

Programm Frühjahrskonzert 2010

- Pause -

Mitwirkende:

Mandolinenorchester Konzen

Schlagzeug: Sascha Huppertz

Gastverein: Dé Luain, Roetgen: Irish Folk

Gitarrenensemble des MO Konzen

Mandolinenorchester Konzen

1. Eurovisionsmelodie arr.: Bruhn
 2. Europäische Suite Konrad Wölki
(Volksweisen aus 7 Ländern) (1904-1983)
 3. Romaneska Zikoff-Krebs
(Fantasie)
 4. Slavischer Tanz Nr. 1 Antonin Dvorak
aus Opus 46 Heft 1 (1841-1904)
(Presto)
- ### Gitarrenensemble des MO Konzen
5. Tempo di Marcia Marc-Antoine Charpentier
(1634-1704) arr. A. Schumann
 6. Holliday arr.: A Schumann
 7. Tanzlied aus der Bretagne arr.: A Schumann
 8. Tum-Balalaika trad.: jiddisch
 9. Windmüller Konrad Wölki
(1904-1983)
 10. Menuett Jean Leclerc
arr.: Heinz Teuchert
 11. Andantino Fernando Sor (1778-1839)
arr.: Heinz Teuchert

Dé Luain, Roetgen

12. Phil the Fluter trad.
13. King of the fairies trad.
14. Newry Highwayman
15. Maries wedding /
Drowsy Maggie trad.
16. Who will raise the voice
17. Johnny has gone for a soldier
18. I'll tell me Ma when I go home

Mandolinenorchester Konzen

19. Potpourri popolare Giacomo Sartori
(Italienisches Zupfquartett
verstärkt um Kontrabass) (1860-1946)
20. Medley aus bekannten Anderson/Ulvaeus
Abba Titeln bearb.: Otto Völl
am Schlagzeug: Sascha Huppertz

Mandolinenorchester Konzen/Dé Luain Roetgen

21. Planxty O'Carolan Bruno Szordikowski
(*1944)
(Irische Suite für Zupforchester
und Zusatzinstrumente)
teilweise nach Melodien
des irischen Musikers und
Komponisten:
*Sätze: Introduction (Adagio), Lannigan's
Ball (Allegro), Planxty Maguire (Moderato),
The Wind from the South (Andante), The
Princess Royal (Allegro), Down by the
Sally's Garden (Andante), Irish
Washerwoman Jig (Jig)*
Turlogh O'Carolan

- Änderungen vorbehalten -